

[illegible]



像金卡斯奧射四芒光星巨燭燭

奧斯金卡斯像... 燭燭星芒四射... 奧斯金卡斯像... 燭燭星芒四射...

歐陽莎菲續約拍粵片

蕭芳芳爭排名欲哭無淚... 歐陽莎菲續約拍粵片... 蕭芳芳爭排名欲哭無淚...

最佳男主角 洛史德加

洛史德加... 最佳男主角... 洛史德加...

紅線女

紅線女... 紅線女... 紅線女...

紫雲風雨夜

紫雲風雨夜... 紫雲風雨夜... 紫雲風雨夜...

名畫刻劃精微

名畫刻劃精微... 名畫刻劃精微... 名畫刻劃精微...

地尼堅治佐

地尼堅治佐... 地尼堅治佐... 地尼堅治佐...

紫色風雨夜

紫色風雨夜... 紫色風雨夜... 紫色風雨夜...

都麗樂東

都麗樂東... 都麗樂東... 都麗樂東...

門金冠金方東

門金冠金方東... 門金冠金方東... 門金冠金方東...



像金卡斯奧射四芒光星巨燭燭

奧斯金卡斯像... 燭燭星芒四射... 奧斯金卡斯像...

麥威察李

麥威察李... 麥威察李... 麥威察李...

動影態城

動影態城... 動影態城... 動影態城...

鳳唱凌彈清

鳳唱凌彈清... 鳳唱凌彈清... 鳳唱凌彈清...

基督復一活

基督復一活... 基督復一活... 基督復一活...

花電

花電... 花電... 花電...

以事論事

以事論事... 以事論事... 以事論事...

邵氏對張徹

邵氏對張徹... 邵氏對張徹... 邵氏對張徹...

復活節

復活節... 復活節... 復活節...

場四天今

場四天今... 場四天今... 場四天今...

THE MAGNIFICENT SWORDSMAN

THE MAGNIFICENT SWORDSMAN... THE MAGNIFICENT SWORDSMAN...



人海奇談

離婚夫婦的重聚 (七)

他們是離婚夫婦，重聚之後，許多傷心的往事，又將如何，能否再合在一起？

「你終於回來了。」他看著她，眼中閃爍著淚光。她低下了頭，不敢與他目光相接。他們已經離婚了，但此刻，在一個偶然的重聚中，他們再次相遇。他試圖從她的表情中讀出什麼，但她的眼神卻如此空洞。他感到一種莫名的恐懼，彷彿她已經不再是那個曾經愛過他的女人。他試圖開口說話，但聲音卻卡在喉嚨裡。他最終只是嘆了口氣，轉身離開。她知道，他們之間已經隔著一道無法逾越的鴻溝。即使再次相遇，也只會帶來更多的痛苦和回憶。她看著他的背影，心中充滿了無奈和絕望。她知道，他們的重聚，不過是命運的一次玩笑，最終還是要回到各自的生活軌道上去。

活版印刷發明家

他對世界貢獻極大

活版印刷的發明，是人類文明史上的一件大事。它的發明者，是德國人古騰堡。古騰堡在十四世紀末，發明了一種鉛字排印機，這使得印刷業的革命性進步成為可能。在此之前，書籍的複製主要依靠手工抄寫，效率低下且容易出錯。古騰堡的發明不僅提高了印刷效率，還使得書籍的生產成本大幅降低，從而促進了知識的普及和文化的傳播。古騰堡的活版印刷技術，為後世的印刷業奠定了堅實的基礎。他的發明，不僅改變了人們閱讀的方式，也改變了整個社會的運作模式。在古騰堡之前，知識是貴族的專利，而在古騰堡之後，知識開始走向大眾。他的發明，是人類歷史上的一個重要里程碑，也是對世界貢獻極大的一項成就。

命運？

命運，這是一個古老而神秘的詞彙。人們常常在面對挫折和困難時，會感到一種無助和無力，彷彿有一股看不見的力量在左右著自己的命運。有人認為，命運是註定的，是無法改變的；也有人認為，命運是掌握在自己手中的，只要努力，就可以改變命運。其實，命運並不像我們想像的那樣遙不可及。它就在我們的日常生活中，在我們的每一個選擇和行動中。我們不能預測未來，但我們可以把握現在。我們不能控制天氣，但我們可以準備雨具。我們不能改變過去，但我們可以從中吸取教訓。命運並不可怕，可怕的是我們對命運的無知和恐懼。只要我們勇敢地面對生活，不斷地學習和成長，我們就可以掌握自己的命運，創造屬於自己的精彩人生。

處理家庭經濟須知

家庭是社會的細胞，而家庭經濟則是細胞的血液。一個健康的家庭，必須有健康的經濟基礎。然而，在現實生活中，許多家庭在處理經濟問題時，往往會遇到各種困難和挑戰。如何正確地處理家庭經濟，是每個家庭都必須面對的問題。首先，要樹立正確的消費觀念。不要盲目攀比，不要過度消費。其次，要制定合理的家庭預算。根據家庭的實際情況，合理安排開支。第三，要加強財務管理。做好收支記錄，做到帳目清晰。第四，要學會儲蓄。為家庭的未來做好準備。最後，要學會理財。通過合理的投資，實現財富的增值。只有正確地處理家庭經濟，才能為家庭的幸福和穩定奠定堅實的基礎。

怎樣填報入息稅？

入息稅是每個有收入的人都要繳納的稅種。填報入息稅是每個人的法定義務。然而，對於許多人來說，填報入息稅可能是一個複雜的過程。為了幫助大家更好地理解和操作，我們整理了一些填報入息稅的須知。首先，要確定自己的申報義務。根據個人的收入情況，判斷是否需要申報。其次，要收集相關的稅收憑證。包括工資單、利息單、股息單等。第三，要選擇合適的申報方式。可以親自前往稅務局申報，也可以通過電子申報系統進行申報。第四，要仔細填寫申報表。確保信息的準確性和完整性。最後，要繳納應繳稅款。如果符合退稅條件，也可以申請退稅。填報入息稅雖然有些繁瑣，但它是保障國家財政收入、維護社會公平的重要手段。每個人都應該認真對待，依法履行申報義務。

獄入免鬼鬧宅家 非官惹鬼假殺槍

這是一個關於鬼魂鬧宅的傳說。據說，在某個偏僻的山村裡，住著一對老夫妻。有一天晚上，老夫妻正在睡覺，突然聽到一陣奇怪的響聲。他們嚇得趕緊起床，卻發現家裡空無一人。第二天早上，他們發現家裡被洗劫一空，所有財物都不翼而飛。他們感到非常恐懼，於是搬到了別處。然而，新家的生活並不平靜。他們經常聽到一些奇怪的聲音，還看到一些奇怪的光影。他們開始懷疑自己是否搬到了鬼屋。為了證明自己的清白，他們決定向官府報案。官府派了差役來調查，但差役們也感到莫名其妙。他們在房子裡到處搜查，卻沒有發現任何線索。最後，官府決定將這座房子封鎖，並派兵把守。然而，封鎖並沒有持續太久。有一天晚上，差役們在睡夢中聽到一陣響聲，他們嚇得趕緊起床，卻發現房子裡已經空無一人。他們感到非常恐懼，於是趕緊逃跑了。從此以後，這座房子就被稱為「鬼屋」，沒有人敢再靠近。

海員鮑史

鮑史，一名海員，他的故事充滿了傳奇色彩。他曾經在海上航行多年，經歷了無數風波和險境。他是一個勇敢的人，也是一個有智慧的人。他的故事在民間廣為流傳，深受人們的喜愛。鮑史的一生，是為航海事業奉獻的一生。他不僅在海上建立了名聲，還為後人留下了寶貴的航海經驗。他的故事告訴我們，只要勇敢地面對挑戰，不斷地學習和成長，我們就可以克服困難，實現自己的夢想。鮑史的精神，是我們學習的楷模，也是我們前進的動力。

火麒麟

火麒麟，一種神祕的傳說生物。它被認為是中國四大神獸之一，具有強大的力量和神聖的象徵意義。火麒麟的傳說起源於中國古代的民間故事。據說，火麒麟是火神的化身，它能夠控制火焰，保護人類免受火災的威脅。火麒麟的形象通常被描繪為一隻四腳獸，身上有火焰的紋理，頭上長有角。它的出現通常被認為是吉利的預兆。在中國文化中，火麒麟被廣泛崇拜，並被認為是鎮宅辟邪的吉祥物。火麒麟的傳說，不僅豐富了中國的神話體系，也反映了人們對自然力量的敬畏和追求。火麒麟的精神，是我們學習的楷模，也是我們前進的動力。

怎樣選擇尼龍絲襪

尼龍絲襪是現代女性衣櫥中不可或缺的一部分。然而，在選擇尼龍絲襪時，我們需要注意一些細節，以確保其舒適、耐穿且美觀。首先，要選擇合適的顏色。顏色應該與你的衣服相協調，不要過於突兀。其次，要選擇合適的厚度。太薄的絲襪容易勾絲，太厚的絲襪則會感到悶熱。第三，要選擇合適的長度。根據你的身高和腿型，選擇合適的襪長，以達到最佳的視覺效果。第四，要選擇合適的彈性。好的尼龍絲襪應該具有良好的彈性，能夠緊貼腿部，不會鬆弛。最後，要選擇合適的包裝。包裝上應該有清晰的標識和說明，以便你了解產品的特點和使用方法。選擇尼龍絲襪時，不要只看重價格，更要看重品質。只有選擇了高品質的尼龍絲襪，你才能在炎熱的夏天保持舒適和自信。

尼龍絲襪

尼龍絲襪的歷史可以追溯到二十世紀初。當時，人們開始使用化學纖維來製造絲襪，這使得絲襪的生產更加容易，成本也更加低廉。尼龍絲襪的出現，徹底改變了絲襪的生產和消費模式。在二戰期間，尼龍被用於製造軍用物資，這使得民用尼龍絲襪的供應一度中斷。戰後，隨著尼龍生產技術的不斷進步，尼龍絲襪重新回到了人們的視野。如今，尼龍絲襪已經成為全球範圍內最受歡迎的絲襪品種之一。它的優點在於耐用、不易勾絲、顏色鮮艷。然而，也有一些人認為尼龍絲襪不如天然纖維絲襪舒適。其實，只要選擇了高品質的尼龍絲襪，並正確地使用和護理，尼龍絲襪完全可以達到與天然纖維絲襪相同的舒適度。尼龍絲襪的發展，是人類科技進步的體現，也是人類生活品質提高的反映。

海員鮑史

鮑史，一名海員，他的故事充滿了傳奇色彩。他曾經在海上航行多年，經歷了無數風波和險境。他是一個勇敢的人，也是一個有智慧的人。他的故事在民間廣為流傳，深受人們的喜愛。鮑史的一生，是為航海事業奉獻的一生。他不僅在海上建立了名聲，還為後人留下了寶貴的航海經驗。他的故事告訴我們，只要勇敢地面對挑戰，不斷地學習和成長，我們就可以克服困難，實現自己的夢想。鮑史的精神，是我們學習的楷模，也是我們前進的動力。

火麒麟

火麒麟，一種神祕的傳說生物。它被認為是中國四大神獸之一，具有強大的力量和神聖的象徵意義。火麒麟的傳說起源於中國古代的民間故事。據說，火麒麟是火神的化身，它能夠控制火焰，保護人類免受火災的威脅。火麒麟的形象通常被描繪為一隻四腳獸，身上有火焰的紋理，頭上長有角。它的出現通常被認為是吉利的預兆。在中國文化中，火麒麟被廣泛崇拜，並被認為是鎮宅辟邪的吉祥物。火麒麟的傳說，不僅豐富了中國的神話體系，也反映了人們對自然力量的敬畏和追求。火麒麟的精神，是我們學習的楷模，也是我們前進的動力。

海員鮑史

鮑史，一名海員，他的故事充滿了傳奇色彩。他曾經在海上航行多年，經歷了無數風波和險境。他是一個勇敢的人，也是一個有智慧的人。他的故事在民間廣為流傳，深受人們的喜愛。鮑史的一生，是為航海事業奉獻的一生。他不僅在海上建立了名聲，還為後人留下了寶貴的航海經驗。他的故事告訴我們，只要勇敢地面對挑戰，不斷地學習和成長，我們就可以克服困難，實現自己的夢想。鮑史的精神，是我們學習的楷模，也是我們前進的動力。

火麒麟

火麒麟，一種神祕的傳說生物。它被認為是中國四大神獸之一，具有強大的力量和神聖的象徵意義。火麒麟的傳說起源於中國古代的民間故事。據說，火麒麟是火神的化身，它能夠控制火焰，保護人類免受火災的威脅。火麒麟的形象通常被描繪為一隻四腳獸，身上有火焰的紋理，頭上長有角。它的出現通常被認為是吉利的預兆。在中國文化中，火麒麟被廣泛崇拜，並被認為是鎮宅辟邪的吉祥物。火麒麟的傳說，不僅豐富了中國的神話體系，也反映了人們對自然力量的敬畏和追求。火麒麟的精神，是我們學習的楷模，也是我們前進的動力。

海員鮑史

鮑史，一名海員，他的故事充滿了傳奇色彩。他曾經在海上航行多年，經歷了無數風波和險境。他是一個勇敢的人，也是一個有智慧的人。他的故事在民間廣為流傳，深受人們的喜愛。鮑史的一生，是為航海事業奉獻的一生。他不僅在海上建立了名聲，還為後人留下了寶貴的航海經驗。他的故事告訴我們，只要勇敢地面對挑戰，不斷地學習和成長，我們就可以克服困難，實現自己的夢想。鮑史的精神，是我們學習的楷模，也是我們前進的動力。

火麒麟

火麒麟，一種神祕的傳說生物。它被認為是中國四大神獸之一，具有強大的力量和神聖的象徵意義。火麒麟的傳說起源於中國古代的民間故事。據說，火麒麟是火神的化身，它能夠控制火焰，保護人類免受火災的威脅。火麒麟的形象通常被描繪為一隻四腳獸，身上有火焰的紋理，頭上長有角。它的出現通常被認為是吉利的預兆。在中國文化中，火麒麟被廣泛崇拜，並被認為是鎮宅辟邪的吉祥物。火麒麟的傳說，不僅豐富了中國的神話體系，也反映了人們對自然力量的敬畏和追求。火麒麟的精神，是我們學習的楷模，也是我們前進的動力。

奇華餅家著名結婚禮餅

九港滿譽 餅禮婚結名著家餅華奇

口停不讚 過試經曾

二八五四六八：話電 號九十八百一街河北：行分步水深 一〇四四四八 三三四一五八：話電 號十二百三街海上：行分 六九一五四八 四八八〇五八：話電 號十八百四街海上：行總

台灣民生物產有限公司 春夏服裝

地址：（廣大英東）號百一 道敦路咀沙尖龍力：司公總
（廣大英民）號三四一至五三 道皇英路北港香：店分
品總城東（場商院戲東）街城分仔灣：處銷分

招租

東興大廈 獨立大屋 三層大屋 招租

廈大草皮亞利伯西 寫字樓 招租

雲華大廈 招租

雲華大廈 招租

丹風虎龍 醫藥

丹風虎龍 醫藥

香港商科語言書院 招生

香港商科語言書院 招生

【二時】偷閒小說「探有情人」。冊分二電
影故事「紫色風雨夜」。

【三時】廣播香港舞台劇團搬道，專曲：由
「神」林文慶、李寶雲。」帶女花之香天」年
與舞「白雲仙」。

【四時】

【五時】粵劇專。五分。明珠台：每週論議。三十分。碧
翠台：新聞及天氣報導。明珠台：「三途逆轉生」
小集「遺囑爭奪記」。【十一時】「碧翠台」：「古
華山仙譚」中集「二念家林一」。

廣州賓館「多」架